

Moving Image

Vom Geschichtenerzählen und Filmemachen.

Lehrgangsnummer:

233N302700

Dauer:

15.12.2023-13.07.2024

Tag	Datum	Uhrzeit	UE	Modul	TrainerIn	Ort
Fr	15.12.2023	15.00-20.00	6	1 Grundlagen der visuellen Gestaltung	M. Herbst	BFI / SE
Sa	16.12.2023	09.00-16.00	8			
Fr	12.01.2024	15.00-20.00	6	2 Kamera, Licht und Studio 1	M. Herbst	BFI / SE
Sa	13.01.2024	09.00-16.00	8			
Fr	26.01.2024	15.00-20.00	6	3 Konzeptentwicklung	M. Herbst	BFI / SE
Sa	27.01.2024	09.00-16.00	8			
Fr	09.02.2024	15.00-20.00	6	4 Produktionsmanagement	M. Herbst	BFI / iMac
Sa	10.02.2024	09.00-16.00	8	5 Postproduktion 1	M. Herbst	BFI / iMac
Fr	23.02.2024	15.00-20.00	6	6 Audio Design 1	R. Maier	BFI / SE
Sa	24.02.2024	09.00-16.00	8	7 Kamera, Licht und Studio 2	M. Herbst	BFI / SE
Fr	08.03.2024	15.00-20.00	6	8 Audio Design 2	R. Maier	BFI / iMac
Sa	09.03.2024	09.00-16.00	8	9 Postproduktion 2	M. Herbst	BFI / iMac
Fr	05.04.2024	15.00-20.00	6	10 Hands-on Equipment	M. Herbst	7Hills
Sa	06.04.2024	09.00-16.00	8	11 Content Creation	tbd	BFI / iMac
Fr	26.04.2024	15.00-20.00	6	12 Interviews: Technik und Methoden	M. Herbst	BFI / iMac
Sa	27.04.2024	09.00-16.00	8			
Fr	31.05.2024	15.00-20.00	6	13 On Air: Livestream-Produktion	M. Herbst/ R. Maier	BFI / iMac
Sa	01.06.2024	09.00-16.00	8			
Fr	21.06.2024	15.00-20.00	6	14 Filmrecht	P. Warty	BFI / iMac
Sa	22.06.2024	09.00-16.00	8	15 Endfertigung Abschlussprojekte	M. Herbst	BFI / iMac
Sa	13.07.2024	09.00-16.00	8	16 Abschlusspräsentationen	M. Herbst	BFI / iMac

Änderungen vorbehalten! Einzelne Termine können sich aus organisatorischen Gründen verschieben.

Ort:

BFI Salzburg, Schillerstraße 30

Investition:

€ 2.800,00

Kostenloser Info-Abend:

Di, 21.11.2023, 18:00 Uhr, BFI Salzburg, Anmeldung erbeten!